
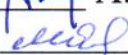











**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
БУРЯТИЯ**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Улан-Удэнский авиационный техникум»
ГБПОУ «УУАТ»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ
«Улан-Удэнский авиационный
техникум»


А.Ю. Налётов
« 25 »  20  г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О КИНОКЛУБЕ «АВИАcinema» в
ГБПОУ «УЛАН-УДЭНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИКУМ»**

Должность	Согласовано/ Подпись	ФИО
Заместитель директора по воспитательной работе		В.В. Пнёва
Руководитель учебно- методической работы		С.Г. Сокольникова
Руководитель очного отделения		А.Ж. Новикова
Советник директора по воспитанию		Ю.В. Тимофеева
Руководитель МО кураторов		А.А. Паньшина
Председатель Студенческого самоуправления		И.В. Гаськов

г. Улан-Удэ, 2024г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение устанавливает основы организации киноклуба «АВИАcinema» (далее киноклуб), определяет формы и условия ее реализации в студенческой среде в целях развития собственного взгляда на многие довольно сложные сферы жизни, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней. Киноклуб – форма групповой работы с культурными явлениями, воплощенными в видеопродукции. В своей деятельности студенческий киноклуб руководствуется действующим законодательством РФ: Законом об образовании от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Законом Российской Федерации от 19 мая 1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях», планом воспитательной работы ГБПОУ «УУАТ»

1.2 Под деятельностью киноклуба «АВИАcinema» понимается форма, направленная на неформальное общение между студентами и педагогами, а также личностное развитие молодых людей. Деятельность киноклуба «АВИАcinema» не связана с извлечением прибыли.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КИНОКЛУБА

2.1 Создание условий для раскрытия личности студента в соответствии с его научными и общественными устремлениями.

2.2 Патриотическое воспитание студенческой молодежи ГБПОУ «УУАТ» в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», утвержденной Постановлением от 30 декабря 2015 года №1493. Функции координатора при реализации госпрограммы возложены на Росмолодёжь.

2.3 Привлечение студентов к созданию мемуаров ветеранов-фронтовиков, проживающих на территории Республики Бурятия.

2.4 Способствовать возможности молодым людям проявить себя, реализовать свой творческий и личностный потенциал.

2.5 Способствовать формированию культуры зрителя.

2.6 Просвещение студентов и знакомство их с основными шедеврами отечественного кинематографа;

2.7 Организация досуга студентов.

2.8 Выработка у студентов коммуникативных качеств межличностного общения;

2.9 Формирование у студентов нравственных и моральных качеств:

- расширение кругозора и эрудиции студентов;
- обучение молодых граждан определенным навыкам и стимулирование профессиональной ориентации;
- получение навыков самореализации и самоорганизации для решения социальных задач;

- гуманистическое и патриотическое воспитание;
- эмоциональное реагирование участниками актуальных на данный момент жизни чувств и переживаний;
- осознание и переосмысление своих целей и потребностей, действий, чувств, важных для позитивного построения собственной жизни;
- развитие способности анализировать ситуации и быть честными перед самими собой в своих чувствах и поступках, чтобы самому управлять своей жизнью.
- развитие способностей к сопереживанию.

3. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

3.1 Просмотры фильмов с последующим обсуждением их на заседаниях клуба, циклы лекций, посвященных определенным темам в киноискусстве. Просмотры проводятся по тематике: военно-патриотическое воспитание, социализация, трудовое и интеллектуальное воспитание, духовно- нравственное воспитание, профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения, антитеррористическое направление.

Работа киноклуба основана в соответствии с тремя основными этапами: коллективный просмотр кинопроизведений, коллективное обсуждение, обратная связь по фильму – возможность обмена мнениями и ощущениями после просмотра. В процессе деятельности киноклуба возможно получение элементов кинообразования как процесса интеллектуального, творческого образования и развития личности и на материалах киноискусства.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

4.1 Работа в рамках киноклуба проводится согласно ежегодным планам. В планы работы включаются фильмы рекомендуемые Министерством Образования РФ и Министерством Просвещения. Выбирая фильмы для просмотра, нужно исходить из нескольких положений: фильм должен затрагивать актуальную для молодежи тему, фильм должен быть интересным довольно динамичным, фильм не должен иметь сцены, не предназначенные для показа в молодежной аудитории (жестокость, насилие и др.) При планировании работы необходимо выделить основные группы потребностей современного молодого человека, реализуемые посредством киноискусства: индивидуально-личностные, социальные, идеальные и т.д.

4.1 Организаторами деятельности могут выступать педагогические работники, сотрудники техникума при участии органа студенческого самоуправления и содействии общественных объединений и организаций.

4.2 В своей деятельности организаторы опираются на Всероссийские, краевые и локальные нормативные правовые акты, соответствующие профилю данной деятельности, в том числе данное Положение.

4.3 Деятельность киноклуба основывается на принципах добровольности, законности, самоуправления, систематичности, свободы определения форм и методов работы, осознания участниками личностной и

социальной значимости их деятельности, ответственного отношения к осуществляемой деятельности.

4.4 Деятельность киноклуба в техникуме может реализовываться в форме просмотра фильмов в группе и дальнейшего совместного обсуждения.

4.5 Вся деятельность киноклуба в техникуме согласовывается с администрацией ГБПОУ «УУАТ».

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

5.1 Киноклуб работает два раза в месяц.

5.2 Каждую пятницу или четверг проходят просмотры, согласно плану работы.

5.3 Место проведения – каб.2311 ГБПОУ «УУАТ».

5.4 Членами киноклуба являются студенты техникума.

План работы январь – май 2024 года

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа.	1
2.	Создание логотипа киноклуба.	1
3.	Жизнь до кино. Появление кино.	1
4.	Братья Люмьер. Просмотр первых кинофильмов	1
5.	Появление мультипликации.	1
6.	Знакомство с аппаратурой кинозала. Распределение функций детской администрации	1
7.	Как создается кино. Просмотр и обсуждение к/ ф «Черная Молния»	1
8.	Просмотр и обсуждение к/ ф «Просмотр и обсуждение к/ ф «Операция «Ы»	1
9.	Наше старое кино. Просмотр и обсуждение к/ ф «Республика ШКИД»	1
10.	Художественный образ в мультфильме и пути его создания. Просмотр и обсуждение к/ ф «Левша»	1
11.	Просмотр и обсуждение к/ ф «Офицеры»	1
12.	Героическая комедия. Просмотр и обсуждение к/ ф «Гусарская баллада»	1

13.	Б. Ш. Окуджава в кино. Просмотр и обсуждение к/ ф «Женя, Женечка и «Катюша»	1
14.	Музы не молчали. Просмотр и обсуждение к/ ф «Небесный тихоход»	2
15.	Если завтра каникулы. Просмотр и обсуждение к/ ф «Добро пожаловать» или «Посторонним вход воспрещен»	3
	Итоги и планы.	18